**Контрольно-измерительные материалы
по профессии  «Парикмахер»**

***Текущий контроль***

1 курс 1 семестр

**ИНСТРУКЦИЯ ПО ВЫПОЛНЕНИЮ ЗАДАНИЙ**

Предлагается выполнить задания трёх видов.

Первый блок заданий - часть 1 - представляет собой набор тестов с выбором вариантов ответов. Всего заданий  - 23.

При выполнении этих тестовых заданий надо отметить вариант ответа, который Вы считаете правильным.

Второй блок заданий - часть 2 - два задания в виде кратких ответов на задания без выбора ответа (вписывание слов, пропущенных в предложениях).

Третий блок - часть 3 – четыре задания в виде ответов на вопросы, выполняемые в стиле Вашего рассуждения на заданную тему. Вы даете полный развернутый ответ.
Внимательно прочитайте каждое задание и предлагаемые варианты ответа, если они имеются. Отвечайте только после того, как Вы проанализировали все варианты ответа.
Вы можете выполнять задания в том порядке, в котором они даны. Если какое-то задание вызывает у Вас затруднение, пропустите его и постарайтесь выполнить те, в ответах на которые Вы уверены. К пропущенным заданиям можно будет вернуться, если у Вас останется время.
Задания оцениваются в шкале баллов. Баллы, полученные Вами, суммируются. Постарайтесь выполнить как можно больше заданий и набрать наибольшее количество баллов.

 **Основные показатели оценивания:**

**Часть 1 выполнение на 50% оценка 3**

**Часть 2 выполнение на 65% оценка 4**

**Часть 3 выполнение на 100% оценка 5**

**Часть 1.**
А .Каким образом мастер определяет тип и качество волос, их состояние, направление роста?
 а) в процессе беседы,
 б) в процессе расчесывания волос,
 в) в процессе мытья волос.

**Часть 2**
В. «.............. - это тупой срез ножницами с внутренней стороны пальцев, при котором получается, что каждая последующая прядь длиннее или короче предыдущей на 1-2 мм.

**Часть 3**С. Опишите прием держания расчески при начесе. К каким приемам (основным или вспомогательным) он относится.
 **2курс 2 семестр**

**Часть 1**

А. Крон - это
а) прямая линия, разделяющая волосяной покров головы на две равные или неравные части,
 б) прядь волос, завитая в трубочку,
 в) наивысшая линия волны, где волосы меняют свое направление на обратное.
**Часть 2**
В. В результате ............. создается более плавный переход по длине волос от коротких к длинным

**Часть 3**
С. Опишите технологический процесс холодной укладки «поперечные волны».

**3курс 1 семестр**

**Часть 1**

**А Назовите тип укладки феном при помощи круглой щетки:** *а) бомбаж;
 б) брашинг;
 в) страйпер.;*

*г) флатопер*

**Часть 2**

 **В Вставьте пропущенные слова:**

*Орудия труда парикмахера, необходимые для выполнения различных операций с волосами, называются \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_*

**Часть 3**

**С Опишите виды силуэта, дайте характеристику.**

***Промежуточная аттестация***

**Задания для оценки освоения МДК 01.01. «Стрижки и укладки волос»:**

|  |
| --- |
| **I уровень усвоения знаний** |
| **1 вариант** | **2 вариант** |
| ***Выделить номер правильного ответа:*** |
| **1**. Для стрижки волос необходимы приспособления:1. зажим, подворотничок
2. зажим, пульверизатор

3. подворотничок, пульверизатор. | Для стрижки волос необходим инструмент:1. бритва, расческа, ножницы;
2. щетка, бритва, ножницы;
3. бритва, ножницы, фен.
 |
| ***Выделить номера всех правильных ответов:*** |
| **2.** На выбор стрижки волос влияет:1. направление роста волос
2. выбор инструмента
3. форма ушей, носа, лба
4. размер костюма
5. возраст, пожелания клиента.
 | Стрижка волос применяется для:1. укорачивания волос;
2. придания волосам блеска;
3. лечения волос;
4. придания формы прически;
5. подчеркивания стиля клиента.
 |
| ***Установить соответствие:*** |
| **3.** Между операцией стрижки и выбором инструмента: Операция стрижки: инструменты:1. тушевка а) прямые ножницы
2. филировка б) бритва
3. окантовка в) машинка д/стрижки
4. градуировка г) филиров. ножницы

  | Между операцией стрижки и выбором среза пряди волос:Операция стрижки: Вид среза:1. снятие волос а) отсечки

 на пальцах б) выщипы1. градуировка в) слайсинг
2. окантовка г) прямой
3. филировка д) пойнтинг
 |
| ***Установить правильную последовательность:*** |
| **4.** Укорачивания длинных волос:1. оформление контрольной пряди;
2. осмотр волос клиента:
3. мытье головы;
4. укрытие парикмахерским бельем;
5. стрижка затылочной зоны;
6. стрижка височно-боковой зоны.
 | Оформления контрольной пряди:1. оттяжка пряди;
2. выделение пряди;
3. разделение на зоны;
4. оформление среза;
5. выбор инструмента;
6. определение длины пряди.
 |
| ***Выделить номер правильного ответа:*** |
| **5.** В фасонной стрижке технология:1. меняется2. не меняется | В модельной стрижке технология:1. видоизменяется 2. не видоизменяется |
| ***Выделить номера всех правильных ответов:*** |
| **6.** Контрастная стрижка характеризуется:1. различной длиной;
2. видоизменениями;
3. плавными переходами;
4. подчеркиванием экстравагантного стиля.
 | Неконтрастная стрижка характеризуется:1. плавным переходом;
2. технологическими изменениями;
3. различной длиной;
4. подчеркиванием романтического стиля.
 |
| ***Установить соответствие:*** |
| **7.** Между стрижкой и зоной выделения контрольной пряди: Стрижка: Зона:1. Каре а) верхняя затылочная
2. Олимпия б) нижняя затылочная
3. Дебют г) теменная

 д) верхняя затылочная | Между стрижкой и операциями стрижек: Стрижка: Операция стрижки:1. Канадка а) тушевка
2. Теннис б) окантовка
3. Бокс в) снятие волос «на нет»

 г) шлифовка д) снятие волос на пальцах |
| ***Выделить номер правильного ответа:*** |
| **8.** Окантовка – это:1. прореживание волос;
2. четкая линия, ограничивающая волосяной покров;
3. проверка качества стрижки.
 | Филировка – это:1. выделение контрольной пряди;
2. плавный переход от коротких волос к длинным;
3. прореживание волос.
 |
| **9.** Четкая линия среза достигается операцией:1. тушевкой;
2. филировкой;
3. окантовкой.
 | Зубчатый срез волос достигается техникой:1. пойнтинг2. слайсинг;3. брашинг. |
| **10.** Для выполнения операции снятия волос «на нет» применяют инструменты:1. машинка, щетка, бритва;
2. расческа, ножницы, машинка;
3. бритва, расческа, ножницы.
 | Для выполнения операции градуировки применяют инструменты:1. ножницы, расческа, бритва;
2. фен, ножницы, бритва;

 3. бритва, расческа, щетка. |
| ***Определите правильную последовательность:*** |
| **11.** Оформления челки:1. отчесать прядь вниз;
2. выделить прядь;
3. выполнить срез пряди;
4. определить лобные выемки;
5. захватить прядь пальцами;
6. филировка пряди.
 | Оформления контрольной пряди в стрижке «Каре»:1. захватить прядь пальцами;
2. определить длину стрижки;
3. выделить прядь на нижней затылочной зоне;
4. отчесать прядь вниз;
5. оформить срез пряди;
6. выполнить шлифовку.
 |
| ***Выделить номера всех правильных ответов:*** |
| **12.** К основным орудиям труда при стрижке относят инструменты:1. расческа;2. зажим;3. кисточка;4. ножницы. | К вспомогательным орудиям труда при стрижке относят:1. зажим;2. машинка для стрижки;3. пульверизатор;4. ножницы. |
|  ***Выделить номер правильного ответа:*** |
| **13.** Срез, позволяющий кончикам прядей лежать при укладке наверх, называется:1. внутренний;
2. внешний;
 | Срез, позволяющий кончикам прядей лежать при укладке вниз, называется:1. внутренний;
2. внешний.
 |
| **14.**  Стрижка «Глория» выполняется на основе:1. «Теннис»2. «Каре»3. « Олимпия»4. «Дебют» |  Стрижка «Каскад» выполняется на основе: 1. « Дебют»2. «Канадка»3. «Каре»4. «Олимпия» |
| **15.** Угол оттяжки прядей при выполнении стрижки «Каре» ( º ):1. 02. 303. 904. 180 | Угол оттяжки при выполнении простой равномерной стрижки ( º ):03090 180 |
| **16.** При круглом типе лица длину волос в стрижке « Классическое каре» рекомендуют оставлять по:1. подбородку

 4. линии плеч1. верхнему краю уха
2. мочке уха
 | При треугольном типе лица длину волос в стрижке «Классическое каре» рекомендуют оставлять по:1. подбородку

 4. линии плеч1. верхнему краю уха
2. мочке уха
 |
| ***Установить соответствие:*** |
| **17.** Между стрижками и их операциями:Стрижка: Операция:1. Бобрик а) градуировка
2. Каре б) площадка
3. Теннис в) тушевка

 г) окантовка д) снятие волос на пальцах | Между операциями стрижек и их названием:Операция: Стрижка:1. сведение волос «на нет» а) Ежик
2. тушевка б) Полубокс
3. снятие волос на пальцах в)Теннис
4. окантовка г) Канадка

 д) Бокс |
| ***Выделить номера всех правильных ответов:*** |
| **18.** Адаптация – это: 1. Завершение стрижки волос;
2. подбор прически с учетом типа волос;
3. заключительная стадия стрижки;
4. учет типа лица и телосложения.
 | Подбор прически с учетом типа волос, формы лица и телосложения человеканазывается:1. градация;
2. конструкция;
3. адаптация;
4. профессионализм мастера.
 |
| **19.** У квадратного типа лица:1. широкие скулы;
2. линия овала лица плавные и закруглённые;
3. выделяются угловатые челюсти;
4. широкий лоб;
5. высокий лоб;
6. короткий нос.
 | У удлиненного типа лица:1. широкие скулы;2. широкий лоб;3. высокий лоб;4. длинный подбородок; 5. длинный нос. |
| ***Установить правильную последовательность:*** |
| **20**. Подготовительных работ при стрижке волос:1. подготовка рабочего места;
2. подбор инструмента;
3. выбор формы и длины стрижки;
4. укрытие клиента бельём;
5. мытьё рук.
 |  заключительных работ при стрижке волос:1. дезинфекция инструмента;2. удаление остриженных волос;3. заполнение карточки клиента;4. снятие парикмахерского белья;5. уборка рабочего места. |

|  |
| --- |
| **II уровень усвоения знаний** |
| **1 вариант** | **2 вариант** |
| ***Дополнить предложение:*** |
| 1. Стрижка является одним из самых \_\_\_\_\_\_\_\_ и \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ видов работ в парикмахерской. | 1. При создании стрижек мастер должен учитывать тип \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ и форму \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ клиента. |
| **2**. Проборы бывают \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_, вертикальные, горизонтальные и радиальные. | 2. \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ проборы выходят из одной точки. |
| **3**. Угол оттяжки пряди при стрижке допускается от \_\_\_\_\_ до \_\_\_\_\_\_ градусов. | 3. Диагональные проборы проходят под углом \_\_\_\_\_\_\_\_ градусов к вертикальному или горизонтальному пробору. |
| **4.** К основным орудиям труда при стрижке относятся **\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_:** расческа, \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_, \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_, \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ . | 4. К вспомогательным орудиям труда при стрижке относятся \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_, \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_. |
| ***Дополнить классификацию:*** |
| **5**. К видам стрижек относятся: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ и \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ стрижки. | 5. К типам стрижек относятся \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ и \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ стрижки. |
|  ***Дополнить:*** |
| **6.**  При \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ градуировке каждая последующая прядь длиннее предыдущей на \_\_\_ миллиметр. | 6. При \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ градуировке каждая последующая прядь короче предыдущей на \_\_\_ миллиметр. |
| ***Дополнить последовательность:*** |
| **7.**  При оформлении челки:1. определить лобные выемки;2. \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_;3. отчесать прядь вниз;4. \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_;5. \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_;6. филировка пряди. | 7. При оформлении контрольной пряди в стрижке «Каре»:1. определить длину стрижки;
2. \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_;
3. \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_;
4. отчесать прядь вниз;
5. \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_;
6. шлифовка пряди.
 |
| **8.** Заключительные работы при стрижке: 1. \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_;2. снятие парикмахерского белья;3. заполнение карточки клиента;4. \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_;5. дезинфекция инструмента. | 8. Подготовительные работы при стрижке:1. подготовка рабочего места;2. \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_;3. выбор формы, длины стрижки;4. \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_;5. подбор инструмента. |
| ***Дополнить схему классификации:*** |
| **9.****Операции стрижек, выполненные машинкой**Окантовка-------------------------------Площадка | **9.**------------------------------Филировка**Операции стрижек, выполненные бритвой** |
| **10.**Подворотничокзажим-----------------------------------**Приспособление и парикмахерское бельё при стрижке волос** | **10.**Машинка -------------------------------------------------------**Инструменты при стрижке волос** |
| **11.**Каре с углом---------------\_--------------\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_Глория**На основе стрижки «Каре» выполнены:** | **11.**-----------------------------------Ежик**Модификация стрижки «Площадка»** |
| **12.**пойнтинг--------------------------------выщипы**Методы филировки** | **12.**---------------конусообразная------------------------------**Операции стрижек, выполненные машинкой**вогнутая |
| ***Дополнить технологическую последовательность:*** |
| **13.** Для выполнения стрижки Каре необходимы операции:1. \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_;
2. окантовка;
3. \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_;
4. шлифовка.
 | **13.** Для выполнения стрижки Дебют необходимы операции:1. снятие волос на пальцах;
2. \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_;
3. окантовка;
4. \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_.
 |
| ***Дополнить набор понятий:*** |
| **14.** Треугольный тип лица характеризуется:1. \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_лбом;2. высоким лбом;3. длинным подбородком;4. \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_;5. \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ скулами. | **14.** Круглый тип лица характеризуется:1. \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ скулами;2. \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_лбом;3. \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ выступами;4. линии овала закруглённые;5. высоким лбом. |
| ***Дополнить предложение:*** |
| **15.** В результате \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ создается плавный переход по длине волос от \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ к \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_. | **15.** В результате \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ создается \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ линия, ограничивающая волосяной покров по их естественному \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_. |
| **16**. \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ - это \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ волос при сохранении их длины, предание мягкости переходов, облегчение укладки волос. | **16.** Градуировку можно выполнять при помощи \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ и \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ пробором. |
| ***Дополнить классификацию:*** |
| **17.**  Типов лица:**1.** круглый, 2.\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_, 3.\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_, 4.\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_, 5.удлинённый,6. \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_, 7.ромбовидный. | **17.** Факторов, влияющих на выбор стрижки: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_носа, \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_, \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ лба, \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ человека, \_\_\_\_\_\_\_\_\_ лица, \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ волоса. |
| ***Дополнить предложение:*** |
| **18.** Основная операция стрижки «спортивная канадка» называется \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_. | **18.** Основная операция стрижки «каре» называется \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_.  |
| **19.** При \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_стрижках волосы имеют одинаковую длину на различных участках головы. | **19.** При \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ стрижках волосы имеют различную длину на поверхности головы. |
| **20.** для стрижки волос, бороды и усов предназначены.\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ ножницы | **20.** \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ножницы применяются для выполнения филировки и тушевки волос. |

**КРИТЕРИИ ОЦЕНКИ:**

85% - 100% правильных ответов – оценка «**5**»

70% - 84% правильных ответов – оценка «**4**»

55% - 69% правильных ответов – оценка «**3**»

0% - 55% правильных ответов – оценка «**2**»